

ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА
КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

◆ Газета основана в 1964 г. ◆

◆ № 14 (579) ◆

◆ Среда, 9 апреля 1980 г. ◆

◆ Цена 2 коп. ◆

Дни науки в крае

И теория, и практика

Как и другие, наша кафедра принимает активное участие в Днях науки края. Заведующий В. П. Костылев, ведущие преподаватели В. П. Пономарев, К. Д. Никитин прочитали лекции для работников промышленных предприятий и сельского хозяйства. С особым интересом воспринимались лекции о современных методах организации проектирования новых подъемно-транспортных машин и о научных основах системного подхода к их проектированию, а также об исследованиях по комплексной механизации работ на базах горплодоовощторга.

Студенты кафедры — активные участники институтской научно-технической конференции, на нее представлен 41 доклад. Интересны работы студентов четвертого курса В. Куликова и В. Ревякина «Сельскохозяйственный робот «Эврика», а также В. Масливцева — «Конвейерная система транспортировки угля для объектов КАТЭКа». Работа студентки Л. Щукиной «Модернизация козловой крана» имеет практическое значение.

В. ЗВОНАРЕВ,
старший преподаватель кафедры подъемно-транспортных машин.

По проблемам радиотехники

Обширна программа проведения Дней науки на радиотехническом факультете. 3 апреля прошла краевая конференция научно-технического общества радиотехники и связи имени А. С. Попова, где о работах, проводимых на факультете, доложили члены научно-технического общества доценты Ю. И. Кротов, Г. Я. Шайдуров и другие.

Сегодня на факультете пройдет научная студенческая конференция, на которой выступят студенты и ведущие ученые факультета. Конференция будет работать по 9 секциям, в ней примут участие более шестисот человек. Лучшие студенческие работы будут направлены на краевую научно-техническую конференцию и на Всесоюзный конкурс студенческих работ.

Ученые факультета выступают также на предприятиях города и края: рассказывают о научных работах, проводимых в институте, о современных проблемах радиотехники и ее роли в научно-техническом прогрессе. С докладами выступают доценты Н. И. Втюрин, Н. П. Ляховский, В. В. Кошманов, А. А. Эйшлин, С. П. Панько, В. И. Юзов и другие.

Активное участие в Днях науки принимает студенческая лекторская группа, члены которой выступают в школах города, рассказывают о современных достижениях радиотехники и ее роли в народном хозяйстве.

Сегодня проходит краевой семинар по микроэлектронике на тему «Материалы функциональной микроэлектроники», в котором сотрудники факультета принимают активное участие.

А. ЗАХАРОВ,
доцент кафедры конструирования и производства радиоаппаратуры.

С высокой отдачей

Сегодня на студенческой научной конференции теплоэнергетического факультета работают пять секций: «Математика», «Экономика и организация энергетики», «Тепловые электростанции», «Промышленная электроэнергетика», «Теплообмен и гидродинамика».

Все доклады, представленные на конференцию, — результат совместной научно-исследовательской работы преподавателей и студентов. По теме «Теория сигналов и теория случайных процессов» в течение нескольких лет успешно работают студенты Е. Шахова, Т. Мартынова, М. Лепилин, С. Прохоров.

Студентки Елена Rogozina и Наташа Осетрова третий год занимаются реконструкцией котельных. Их работа, возглавляемая доцентом А. Н. Симоненко, представляется как один из вариантов проекта совершенствования теплогазоснабжения Сибири. Эта тема входит составной частью в одну из хозяйственных работ, выполняемых на кафедре.

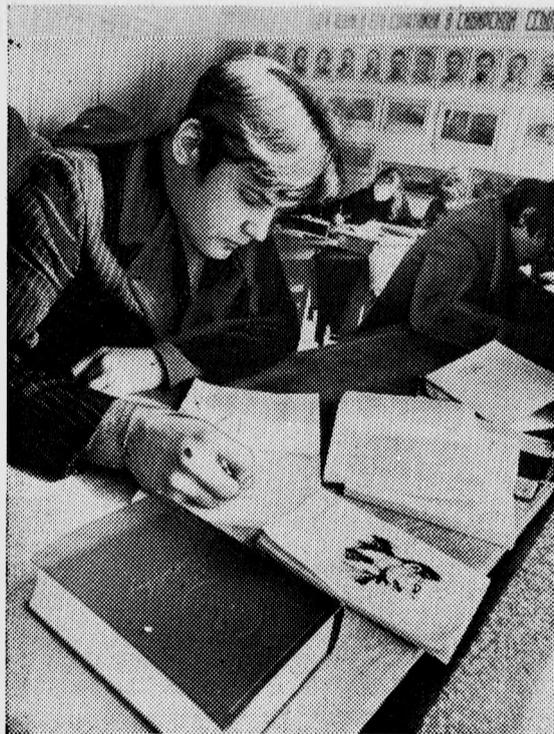
Большинство студентов, выступающих на конференции, успешно занимаются научно-исследовательской работой под руководством заведующего кафедрой Ю. В. Видина, доцента Я. М. Магазаника и ассистента С. Р. Исламова.
А. ЦЫГАНКО,
зам. декана теплоэнергетического факультета.



В КОМСОМОЛЬСКИХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ИНСТИТУТА ИДЕТ ВСЕСОЮЗНАЯ ЛЕНИНСКАЯ ПОВЕРКА. ОНА ДЕМОНИСТРИРУЕТ ПОЛИТИЧЕСКУЮ ЗРЕЛОСТЬ, КОММУНИСТИЧЕСКУЮ УБЕЖДЕННОСТЬ И АКТИВНУЮ ЖИЗНЕННУЮ ПОЗИЦИЮ СТУДЕНТОВ.

ЗАДАЧА СОЮЗА МОЛОДЕЖИ — ПОСТАВИТЬ СВОЮ ПРАКТИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТАК, ЧТОБЫ, УЧАСТЬ, ОРГАНИЗУЯСЬ, СПЛАЧИВАЯСЬ, БОРЯСЬ, ЭТА МОЛОДЕЖЬ ВОСПИТЫВАЛА БЫ СЕБЯ И ВСЕХ ТЕХ, КТО В НЕЙ ВИДИТ ВОЖДЯ, ЧТОБЫ ОНА ВОСПИТЫВАЛА КОММУНИСТОВ.

В. И. Ленин.



Сверяя с великим примером

Осталось меньше полмесяца до того дня, когда наша страна и все прогрессивное человечество будут отмечать 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина. Один из важных этапов подготовки к юбилею — проведение Ленинских уроков в комсомольских организациях с повесткой дня: «По-ленински учимся коммунизму, строим коммунизм».

Такой урок прошел и в нашей группе. Студентка Ольга Иордан рассказала нам о В. И. Ленине, о сложном пути формирования его революционного мировоззрения, о титаническом труде великого теоретика и практика рабочего движения. На этом уроке каждый из нас еще раз оценил огромные заслуги вождя мирового пролетариата, почувствовал глубину ленинских идей и правдивость характеристики, данной Ильичу А. М. Горьким: «Самый человеческий человек».

Советские люди строят коммунизм, и от нас тоже зависит день завтрашний, будущее нашей страны. Поэтому сейчас, участвуя в институте, мы должны на совесть выполнять свои обязанности, жить интересно, полноценно, так, чтобы быть достойными ленинских заветов. Комсомольцы нашей группы решили встретить юбилей Ильича успехами в учебе, интересными общественными делами, ударным трудом на коммунистическом субботнике, активным участием в легкоатлетическом кроссе.

И. БУТЫРИНА,
комсорг группы Э37-2, член корпоста ЭЭФ.

Урок общественной активности

На днях у студентов радиотехнического факультета потока Р59 прошел Ленинский урок. Урок общественной активности и политической сознательности. Интересным выступлением открыла его комсорг группы Р59-4 С. Горелова. Она говорила о решениях VI пленума ЦК ВЛКСМ 1979 года и задачах комсомольцев по их выполнению, рассказала о том, какими успехами группа Р59-4 встречает 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина. Затем выступали комсомольцы других групп, рассказывали об учебных и трудовых делах. По предложению комсорга Т. Мягковой 110-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина будет отмечена ударным трудом на Всесоюзном коммунистическом субботнике. В решении, принятом на Ленинском уроке, записано, что важнейшей задачей комсомольцев является хорошая и отличная учеба, формирование активной жизненной позиции.

А ГРОШ,
секретарь бюро ВЛКСМ, член корпоста РТФ.

УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС: ОРГАНИЗАЦИЯ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ

УСПЕХ РОЖДАЕТСЯ СЕГОДНЯ

Нынешний год — завершающий в десятой пятилетке, а в учебном процессе рубеж пятилетки обозначен концом июля. Результаты защиты дипломных проектов и уровень успеваемости в весеннюю сессию будут характеризовать оценку работы нашего коллектива и, естественно, все собрания и акты 1981 года будут проходить под знаком этой оценки. То есть перед нами стоит конкретная задача — закончить учебный год с наилучшими результатами.

Возможности у нас для этого есть, о чем говорят результаты зимней сессии: общий уровень подготовки студентов заметно повысился. Успеваемость по институту составила 90,07 процента против 85,9 процента в прошлом учебном году. Четыре факультета закончили сессию с показателями, которые ниже средних по институту. Это архитектурно-строительный — 86,9 процента, механический — 87,4, радиотехнический — 87,6 и строительный факультет — 88,4. У СФ и АСФ есть все предпосылки для значительного повышения качества учебы: на кафедрах факультетов работают опытные, квалифицированные преподаватели, и контингент студентов — один из лучших.

Приятное впечатление оставила организация зимней сессии на машиностроительном факультете. Без суеты, с четким анализом каждого дня экзаменов. И как результат — высокие показатели.

Наивысший процент успеваемости — у студентов санитарно-технического факультета — 94,3 процента, на автодорожном факультете — 92,7 процента и далее почти «на равных», с разницей в 0,02 процента, — теплоэнергетический и электроэнергетический факультеты.

Дальнейший анализ итогов зимней сессии проведем под углом зрения ожидаемых результатов в будущую сессию. Дело в том, что по ее итогам и результатам работы ГЭК определяются все показатели в учебном процессе по выполнению пятилетнего плана. Если некоторые из них можно довести до конца календарного года, то здесь финиш будет уже обозначен. Анализ же этой сессии показал, что факультеты в значительной степени поправили свои дела за счет пятого курса, успеваемость на котором по институту составила 97,5 процента. Хотя мы вправе, конечно, ожидать от пятикурсников и стопроцентной успеваемости, тем не менее они не палочка-выручалочка для факультета. Весной пятого курса не будет, а если рассмотреть отдельно успеваемость четверокурсников, то она составила всего 88,02 процента. С таким показателем заканчивать пятилетку нам не к лицу, тем более имея перед этим неудачный 1979 год.

[Окончание на 2-й стр.]

Успех рождается сегодня

[Начало на 1-й стр.]

Какова успеваемость по курсам в зимнюю сессию? У первокурсников, как уже отмечено, она оставляет желать лучшего. Дело в том, что по результатам этого курса будет формироваться план выпуска 1981 года, выпускающим кафедрам следует сделать своевременные выводы.

Четыре факультета — радиотехнический, механический, электромеханический и автомобильный имеют успеваемость ниже средней по институту и по курсу, а самая низкая — на радиотехническом факультете — 82,4 процента. Учебный процесс в седьмом семестре у первокурсников РТФ обеспечивается в основном кафедрами этого же факультета, за исключением курсов политэкономии, экономики отрасли и основ советского права. Мы рассмотрели семь академических групп этого факультета, где сдал политэкономии 181 студент. Неудовлетворительных оценок было поставлено всего 11. Так что причина «провала» четвертого курса РТФ — в плохой подготовке студентов по специальности. Для факультета такое положение, кстати, не новое явление. В зимнюю сессию прошлого года успеваемость здесь была всего 79,1 процента. Вывод один — необходимо усилить контроль деканата за успеваемостью студентов по специальным дисциплинам.

На четвертом курсе архитектурно-строительного факультета успеваемость по сравнению с прошлым годом повысилась на 16 процентов, на ЭЭФ, СФ, МСФ и АДФ соответственно на 14, 11, 10 и 8 процентов.

Третий курс показателями не выделяется. Успеваемость его по институту составила 89,2 процента. Лучше всех здесь выглядят электроэнергетики и сантехники, имеющие соответственно 96,3 и 93,9 процента, за ними следуют автодорожники — 92,8

и электромеханики — 91,9 процента. Остальные факультеты — на уровне среднего и ниже. Хронически отстает третий курс архитектурно-строительного факультета.

Успеваемость студентов на первом курсе составила 90,1 процента, то есть она на уровне средней по институту. Это заметный шаг вперед, так как в прошлом году мы имели всего 85,7 процента. Лучшее всех сдали первокурсники на санитарно-техническом факультете, в числе лидеров — механический и автомобильный факультеты.

И на этом фоне странным кажется резкое снижение показателей на первом курсе ТЭФ: по сравнению с прошлым годом уровень успеваемости у них упал на 4,3 процента. Это трудно объяснить, ведь учебную работу теплоэнергетиков мы всегда ставили в пример.

Результаты сессии по второму курсу пропущены сознательно. Здесь разговор особый. На протяжении всех последних лет второй курс показывает крайне низкую успеваемость. 83,1 процента — это самый низкий показатель по институту в зимнюю сессию, а на строительном, архитектурно-строительном и механическом факультетах он еще ниже, составляет соответственно 75,6, 77,3 и 77,0 процента. Следует отметить, что и отсев со второго курса самый высокий по институту. Всего за три последних года было отчислено 536 второкурсников, то есть каждый третий отчисленный из института студент учился на втором курсе.

Когда рассматриваешь курс в целом по институту, то наблюдается характерная для всех факультетов особенность: студенты имеют наиболее низкую успеваемость по общеобразовательным и общетехническим дисциплинам, то есть по высшей математи-

ке, физике, теоретической механике, сопротивлению материалов. Но почему на тех факультетах, где качеству знаний по этим предметам уделяют большое внимание и достигают определенных успехов, затем с легкостью их утрачивают? Почему, например, строительный факультет, имеющий хороший конкурс, высокий показатель успеваемости в весеннюю сессию на первом курсе, вдруг снижает успеваемость в третьем семестре (то есть зимой) на 13 процентов, архитектурно-строительный — на 8, механический — на 11 процентов?

Думается, не только деканаты, коллективы кафедр, но и комсомольские организации факультетов должны существенно повысить уровень учебной работы.

Такой пример. Первокурсники большинства факультетов в прошедшую сессию имели по четыре экзамена, сантехники, строители и автодорожники — по пять, у архитекторов было лишь три экзамена. На подготовку к каждому из них отводилось не менее восьми дней. У архитекторов были все условия завершить сессию со стопроцентной успеваемостью, но ув... как при этом оценить работу учебно-воспитательной комиссии на факультете?

Весенний семестр у нас — очень напряженный, в апреле проводим коммунистический субботник, смотрят художественной самодеятельности, День науки, в мае начнутся работы по озеленению Студенческого городка, подготовка к трудовому семестру и так далее. Успехи в учебе зависят от мобилизации всех сил на факультетах и кафедрах, от ответственного отношения к своей работе каждого руководителя подразделения, каждого преподавателя, каждого студента.

С. АРХИПОВ,
доцент, проректор по учебной работе.

ИТОГИ КРАЕВОГО КОНКУРСА СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

В каждом реферате — творчество

В этом году завершается VIII Всесоюзный конкурс студенческих работ по общественным наукам, истории ВЛКСМ и международного молодежного движения. Начало таким конкурсам было положено в 1966 году, и теперь они стали важной частью учебно-воспитательной работы в вузе. Неизмеримо выросли масштабы конкурсов. Если в первом конкурсе, посвященном 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции приняли участие около 80 тысяч студентов, то сейчас их миллионы. Это свидетельствует о росте интереса студентов к изучению общественных наук, Ленинского теоретического наследия, истории Коммунистической партии Советского Союза.

VIII Всесоюзный конкурс по общественным наукам посвящен 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина и 35-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Прошло уже два тура: внутривузовский и краевой, впереди — республиканский и Всесоюзный туры. И хотя конкурс продолжается, некоторые итоги его можно подвести уже сейчас. Практически все наши студенты пишут рефераты по общественным наукам, выступают с ними на практических занятиях, на студенческой внутривузовской конференции. Так, в VII конкурсе студенческих работ приняли участие 8383 человека (91,8 процента студентов дневного отделения), в VIII конкурсе — 10294 студента (93 процента). В группах обсуждены 6799 рефератов, 482 из них заслушаны на внутривузовской конференции.

Реферативная работа студентов прошла серьезную проверку на краевом туре. На него было представлено 22 работы. Тот факт, что конкурс проходит в юбилейном году, определил тематику многих рефератов. Например, среди 43 рефератов, подготовленных вузами края по секции истории КПСС, большинство посвящено жизни и деятельности В. И. Ленина, его соратников, истории Красноярской краевой и сибирских партийных организаций, деятельности партии по орга-

низации победы советского народа в Великой Отечественной войне. Большой интерес студенты проявили к работам Л. И. Брежнева «Малая земля», «Возрождение», «Целина», которые, как известно, вызвали широкий резонанс не только в нашей стране, но и за рубежом.

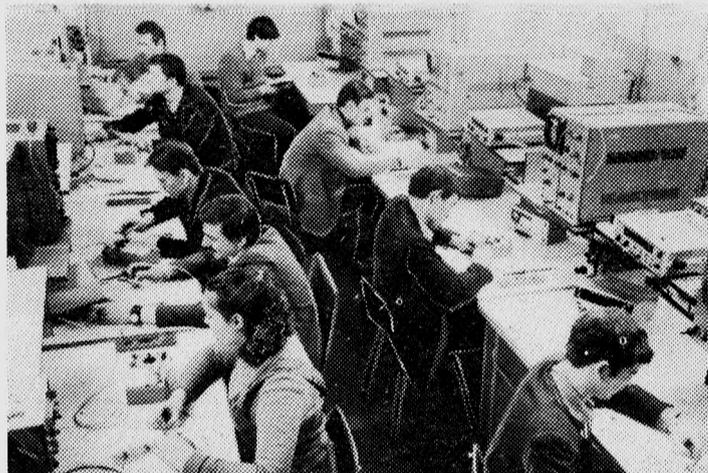
Высокую оценку на секции истории КПСС получили работы студентов нашего института В. Стольниковой «Торжество великих идей ленинизма», которая была заслушана на пленарном заседании, С. Жевлаченко и А. Королькова — «Борьба сибирских партийных организаций за идейное и организационное укрепление своих рядов в период восстановления народного хозяйства (1921—1925 гг.)», Т. Ганич — «Основные этапы развития системы профессионально-технического образования в СССР», а также реферат студента С. Юрченко, посвященный истории сибирских партийных организаций. Все эти работы получили дипломы первой степени и направлены на республиканский тур конкурса.

Большой интерес на краевой конференции вызвали доклады наших студентов по секции марксистско-ленинской философии.

Краевой конкурс показал возросший качественный уровень изучения общественных наук, расширение реферативной проблематики, усиление ее связи с профилем вуза, с вопросами комсомольской работы в высших учебных заведениях.

Итак, VIII Всесоюзный конкурс студенческих работ по общественным наукам продолжается. Его цель — поднять общественно-политическую активность студентов, углубить изучение общественных наук, улучшить воспитательную работу на примерах жизни и деятельности В. И. Ленина.

Б. МОСКАЛЕВ,
зав. кафедрой истории КПСС,
председатель секции по истории КПСС краевого тура VIII Всесоюзного конкурса студенческих работ.



НА СНИМКАХ: на электромеханическом факультете в учебном процессе широко используются технические средства. Старшекурсники разрабатывают курсовые проекты на вычислительных машинах «Наири-3», изготавливают и ведут наладку электронных приборов управления электрическими сетями.
Фото Е. Ванслава.

ЗАЖЕЧЬ ОГОНЕК ТВОРЧЕСТВА

Специалистом высокой квалификации можно стать лишь в творческом приобщении к избранной профессии. Одна из форм научно-технического творчества студентов — участие их в реальном проектировании.

Разработки студентов машиностроительного факультета на Шущенской фабрике сувениров, Туимском заводе ОЦМ, шелковом комбинате имени 50-летия СССР использованы предприятиями с экономическим эффектом 85 тысяч рублей.

Таким образом, решение студентами производственных задач не только повышает уровень их инженерной подготовки, но имеет большое народнохозяйственное значение.

Другая форма развития профессионального творчества студентов — привлечение их к научно-исследовательской работе, проводимой на кафедре. Студенческие разработки по теме «Исследование волновых передач» на Всесоюзных конкурсах отмечены четырьмя дипломами Всероссийского тура и двумя благодарностями Оргкомитета Всесоюзного конкурса. На Всероссийском смотре НТТМ-75- и 78 были отмечены работы студентов А. Фроленка и А. Афонского.

В. ТУРЫШЕВ,
доцент, зав. кафедрой деталей машин.

НОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПО ОПП

Только комплексный подход к коммунистическому воспитанию студентов позволяет сделать учебный процесс основой всестороннего и гармоничного развития личности, сформировать подлинное научное, марксистско-ленинское мировоззрение, высокую духовную и политическую культуру, позволяет овладеть глубокими профессиональными знаниями.

Вместе с тем каждый студент в вузе должен получить навыки пропагандистской и организаторской работы. Этой цели в нашем институте служит система общественно-политической практики. Возглавляет ее совет по ОПП института и советы факультетов, которые

руководствуются в своей работе Положением об общественно-политической практике студентов.

В январе на заседании совета института по ОПП было принято предложение включить в план работы совета пункт о переработке и переиздании Положения. Сейчас оно переработано с учетом замечаний и предложений и издано под общей редакцией проректора по учебной работе доцента С. В. Архипова.

Большое внимание в Положении уделено руководству общественно-политической практикой со стороны комсомольских организаций, деканатов факультетов, кафедр общественных наук, профилирую-

щих и общетехнических кафедр. Установлены порядок и сроки проведения итогов общественно-политической практики (октябрь-ноябрь каждого года), а также форма отчетности факультетских советов.

В Положении закреплена новая система оценок ОПП: «отлично», «зачет» «незачет». Основная задача Положения — четко скоординировать работу всех звеньев общественно-политической практики, повысить ее уровень как составной части учебно-воспитательного процесса в институте.

Т. БУДИЛИНА,
ассистент кафедры научного коммунизма.

Представляем архитектурно-строительный факультет



АРХИТЕКТОР — ХУДОЖНИК, УЧЕНЫЙ, ИНЖЕНЕР

Архитектурное сооружение, здание, жилой дом должны быть не только надежны и удобны, но и красивы, рационально расположены в городе или поселке. Именно архитекторы и градостроители находят оригинальные формы, новые цветовые и композиционные решения, умело вкладывая душу в свое дело, «лепят» лицо каждого дома, площади, улицы, намечают, где будет фонтан и зацветут клумбы, где поднимется памятник или раскинется парк.

Огромные масштабы строительства в районах Сибири и Севера требуют все больше специалистов высокой квалификации. С 1973 года в нашем институте открыта специальность «архитектура», где студенты обучаются самой древней на земле профессии — зодчего, без которой нельзя представить существование человеческого общества.

Архитектура — искусство, подвластное специалисту, обладающему большим диапазоном знаний в области науки, техники и искусства, органически сочетающему в себе черты художника, ученого, инже-

нера и организатора. Велика социальная значимость труда архитектора и его ответственность перед обществом. Научно-технический прогресс, возрастающие духовные потребности советских людей требуют сегодня от архитекторов принципиально новых решений демографических вопросов, совершенствования планировочных структур городов, переустройства социально-экономической и культурно-бытовой жизни в деревне. Решение подобных задач и предусматривается в процессе архитектурного образования.

Подготовка студента - архитектора имеет три основных направления: общегуманитарное, инженерно-техническое и композиционно-художественное. В основе обучения лежит органическая взаимосвязь теоретических и практических дисциплин. Среди практических ведущее место занимает архитектурное проектирование, в котором необходимо инженерно-техническое, научное и художественное творчество. Именно развитие творческих способностей у студентов за-

нимает в обучении особое место. Занятия по живописи, скульптуре, рисованию и архитектурному проектированию занимают около половины всего учебного времени. Вот почему на вступительных экзаменах (по рисованию) необходима проверка художественной подготовки будущего студента.

На завершающем этапе обучения — дипломном проектировании — студенты всесторонне разрабатывают одну из выбранных тем. Ею может стать новый город и жилой дом-комплекс, поселок и реконструкция центра города, концертный зал и драматический театр, спортивный комплекс и новый жилой район. Существенной особенностью архитектурной профессии считается способность видеть черты не только настоящего, но и будущего. Овладение профессией архитектора принесет огромное творческое удовлетворение и радость тому, кто сумеет воплотить их в своей работе.

Г. ЛАШУК,
доцент кафедры архитектурного проектирования.

ГОРОД, КОТОРЫЙ ПОСТРОИТЕ ВЫ

Растут на нашей планете города: стройные многоэтажки жилых домов и здания уникальной архитектуры. Только в последнее десятилетие на карте края появились новые красивые названия — Сосногорск, Саяногорск, Лесосибирск; преобразуются и старинные сибирские города, растет число горожан. Конечно, в строительстве города, его развитии, благоустройстве принимают участие представители многих специальностей, но особая роль принадлежит градостроителям. Они проводят на своих планшетах первые линии будущих улиц, «организуют» территорию застройки, выделяя промышленные и жилые зоны, преобразуют берега рек, одевая их в нарядные набережные. Они приходят первыми, делая то, что называется инженерной подготовкой: преобразуют рельеф, осушают топи и болота, защищают будущие города от наводнений, землетрясений, органически увязывают городскую территорию с природной средой.

Да, все это создается вначале на планшетах в проектных организациях, куда ежегодно направляется более половины наших выпускников. Успешно трудятся они и в общестроительных организациях. Полученные в институте знания и производственный опыт позволяют им стать мастерами, прорабами, начальниками участков в ремонтно-строительных организациях, трестах благоустройства и озеленения.

Однако мало построить город. Он должен жить, нормально функционировать, обеспечивая горожанам возможность работать, учиться, отдыхать. Бесперебойную работу города, согласованность в функционировании всех его жизненных артерий: водоснабжения, водоотведения, энергообеспечения, транспорта, организаций обслуживания — все это

тоже обеспечивают градостроители, возглавляя многочисленные службы эксплуатации города от домоуправлений до отделов коммунального хозяйства.

На этом поприще наши выпускники применяют знания по многим дисциплинам, изучаемым в институте: геодезии, графике, инженерной геологии, архитектуре, строительным конструкциям, инженерной подготовке, технологии строительства, городским инженерным сооружениям, основаниям и фундаментам. Наш вуз — единственный, где готовят градостроителей для работы в сложных природных условиях Севера. Здесь их труд будет способствовать хозяйственному освоению суровых сибирских просторов, где в недалеком будущем возникнут новые ГЭС, промышленные предприятия и, конечно же, прекрасные города. Кому же, как не молодым, создавать их!

Г. ШИШКАНОВ,
доцент, зав. кафедрой гражданских инженерных сооружений и фундаментов.



После второго курса студенты-архитекторы едут на живописно-ознакомительную практику в города — хранители уникальных памятников древнерусского зодчества: Владимир, Суздаль, Новгород, Псков, Томск, Москву. Приехав с практики, они устраивают на факультете отчетную выставку.

НА СНИМКЕ: набросок памятника архитектору из музея народного деревянного зодчества в Суздале.

Фото Е. Ванслава.

ВЕСЕЛЫЙ И ОСОБЕННЫЙ НАРОД

Свою историю архитектурно-строительный факультет начал с 1978 года, когда, выделенный из строительного факультета, приобрел самостоятельность. Сейчас у нас работают четыре кафедры — это кафедра архитектурного проектирования, рисунка, живописи и скульптуры, архитектуры, городских инженерных сооружений и фундаментов. Занятия со студентами ведут такие опытные, квалифицированные преподаватели, как профессор Георгий Федорович Шишканов, доценты Галина Петровна Лашук, Зоя Нестерова Полежаева, Евгений Павлович Кабанов, Владимир Израилевич Железный. Среди преподавателей — и недавние выпускники бывшего строительного факультета Борис Дмитриевич Трусов, Людмила Леонидовна Смирнова, Сергей Павлович Холодов и другие.

За два года факультет пережил период начального становления. Появились свои традиции, укрепляются и развиваются старые, перешедшие от строителей.

Архитекторы — люди творческие. И как ни заняты они изучением инженерных дисциплин, курсовыми проектами, живописью, все равно живут не учебной единой. Не случайно у нас прижились на факультете конкурсы юмористических газет, первоапрельские «капустники», где каждый будущий архитектор —

мастер на выдумку, добрую шутку. Талантливость в чем-либо, яркое проявление индивидуальности очень ценятся студентами. Наши члены КВН во главе со своим капитаном Михаилом Меркуловым — очень остроумные, одаренные люди, пользуются большим уважением на факультете. Недавно они в легкой борьбе победили такую сильную соперника, как команду теплоэнергетического факультета, в прошлом году не знавшую ни одного поражения.

Почти все оформительские работы в институте — дело рук архитекторов. Выпускают они и свою стенную газету «Зодчий», принимают участие в конкурсах политических плакатов.

На факультете формируется один из лучших студенческих строительных отрядов института — девичий отряд деловичков «Надежда». А команда шашистов АСФ прочно удерживает первенство среди институтских команд.

Архитекторы, знаете ли, «веселый и особенный народ». И пусть у них не всегда все гладко, пусть встречаются трудности и неудачи — они учатся, работают, рисуют, влюбляются, им хорошо на своем молодом факультете.

Н. КИРСА,
зам. секретаря партбюро архитектурно-строительного факультета.



ПОЗНАНИЕ ЦВЕТА

Народный художник РСФСР член - корреспондент Академии художеств СССР Борис Яковлевич Рязов часто встречается с молодежью. Когда его спрашивают, в чем секрет мастерства и сила настоящего художника, он отвечает, что основа каждого творчества — огромный труд. Бывает так, что молодые талантливые люди идут по пути наименьшего сопротивления и вместо произведений искусства выполняют оформительскую, но зато высокооплачиваемую работу, то есть заменяют творчество ремеслом. Мастер же мучается над каждым своим произведением, будь то картина, соната, поэма, дворец. Надо даже бояться, если оно дается легко: значит, ты чего-то не додумал, не почувствовал, не дострадал. И, как правило, именно те произведения получают

настоящими, в которые вложена боль и радость души.

Чтобы стать архитектором, необходимо научиться владеть цветом как средством решения архитектурного пространства. Познать законы красоты, пластики, объема, уметь писать карандашом, углем, пастелью, тушью, акварелью студентам помогают занятия по живописи и рисунку.

В конце семестра и после летней практики каждый студент готовит свои работы на выставку. Она выливается в смотр талантов, самобытных решений. Такие выставки поистине становятся праздником гармонии цвета, фантазии, студенческого творчества.

НА СНИМКЕ: идет занятие по живописи.

Фото Е. Ванслава.

ТЕПЛО МОСКВЫ И КИЕВА

О своей поездке рассказывают студенты группы Т96-2, победители смотра-конкурса на лучшую студенческую группу, посвященного 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Москва нас встретила гостеприимно: ярким солнцем, весенним теплом. В Домодедово приветливый гид проводил к «Икарусу». За окнами автобуса потянулись заснеженные окраины столицы. Под негромкую музыку в салоне рождалась первые впечатления. Мы узнали, что будем жить в гостинице «Турист», сориентировались по карте — где-то в районе ВДНХ, станция метро «Ботанический сад». Первый день в столице был богат поездками: с нами провели обзорную экскурсию по Москве. Красная площадь и олимпийские объекты, Ленинские горы и Лужники, Московский государственный университет — знакомые по книгам и фильмам места.

В Москве мы жили семь дней, и каждый из них не был похож на другой. Посетили ленинские места: Мавзолей, Кремль, Исторический музей, побывали в Музее изобразительных искусств и Центральном музее Советской Армии, в Третьяковской галерее и на ВДНХ, поднимались на смотровую площадку Останкинской телебашни.

По вечерам тоже не теряли времени: успели посмотреть спектакли МХАТа, театров им. Станиславского, на Малой Бронной и других, а некоторым из нас удалось послушать концерт артистов чехословацкой эстрады, который был дан в заключение Дней культуры ЧССР в нашей стране в ознаменование 35-й годовщины со дня освобождения братской республики. Со сцены государственного концертного зала «Россия» пели Павел Лишка, Гана Загорева, Гелена Вондрачкова, Итка Зеленкова и Карел Готт в сопровождении вокально-инструментального ансамбля под управлением К. Вагнера и Большого оркестра Прагоконцерта.

Мы познакомились в Москве со студентами из Варшавы, задавали друг другу уйму вопросов, много интересного узнали о польской молодежи.

Необычным был понедельник 10 марта: первые лучи солнца мы встретили в столице СССР, а день провели в столице Украины. Красивый незнакомый город веселил нас непривычными вывесками: «Готель» — гостиница, «Взуття» — обувь, «Идальня» — столовая, «Чоловичи капелюхи» — мужские головные уборы. Киев нам запомнился не только своей знаменитой Киево-Печерской лаврой, Андреевской церковью с искусными росписями и ликами святых на стенах и под куполами, с блеском позолоты и драгоценных камней на предметах культа, не только одним из красивейших памятников архитектуры — Софийским собором, но и своей современностью. Светлый многоэтажный город вольно раскинулся на берегах великого Днепра. Богата культурная жизнь Киева. В программе нашей поездки были экскурсии в музеи имени Леси Украинки, Тараса Шевченко, в Исторический музей и музей Великой Отечественной войны. Мы посмотрели балет «Бахчисарайский фонтан», побывали на концертах Киевского мюзик-холла с участием Татьяны Кочергиной, Николая Гнатюка и лауреата конкурса «С песней по жизни» Виктора Шпортко.

Сибирская непогода долго «преследовала» нас в далеком городе, в день отъезда пригрело щедрое украинское солнце. Мы стояли на бетоне Борисполя и щурились от солнечных бликов, играющих в оттаявшем на газоне снеге...

Н. ОСЕТРОВА,
студентка группы Т96-2,
член корпоста ТЭФ.



Пройдет несколько дней, и на сцену нашего института выйдут лучшие коллективы художественной самодеятельности, начнется смотр талантов, посвященный 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. А пока идут последние репетиции.

Камерный ансамбль, состоящий из семи человек, тоже готовится к смотру. Руководит коллективом преподаватель училища искусств Александр Бенционович Резник. На смотре камерный ансамбль исполнит «Рондо» итальянского композитора Буоночини и «Гавот» Д. Шостаковича. Коллектив ансамбля будет также выступать в составе общестуденческого эстрадно-симфонического оркестра.

На снимке: участницы камерного ансамбля Светлана Астахова — студентка строительного и Андрей Путинцев — студент архитектурно-строительного факультетов.

Фото Е. Ванслава.

В узком диапазоне эфира

...Юра надевает наушники, заканчивает настройку и слышит, как в узком диапазоне эфира волны превращаются в сигналы и голоса далеких станций. Студент второго курса радиотехнического факультета Юрий Плаксенко — один из слушателей отделения руководителей коллективных радиостанций факультета общественных профессий.

Когда в Студенческом городке догорают сумерки, в институте стихают шум и суета, сюда приходят студенты, чтобы овладеть тайнами радиопередачи. Занимаются здесь, как правило, те ребята, которые еще в школе интересовались радиоспортом, были членами радиолубительских клубов. И это студенты не только радиотехнического, но и механического, машиностроительного, электромеханического и других факультетов. Занятия проводит младший научный сотрудник кафедры конструирования и производства радиоаппаратуры Леонид Александрович Лишнев.

— Цель нашего отделения факультета общественных профессий, — говорит Л. А. Лишнев, — подготовить квалифицированных операторов коллективных радиостанций. По окончании курса ребята получают как плюс к своей основной специальности навыки ведения радиосвязи, осваивают принципы настройки и наладки радиоаппаратуры и антенн, то есть смогут стать организаторами любительских радиостанций на будущих местах работы и привлекать все больше участников в радиоспорт.

Но для студентов это не только увлекательный спорт, но и

хорошая практика для будущей инженерной деятельности. У слушателей отделения теоретический курс чередуется с практическими занятиями. Для студентов-радиотехников это полезно вдвойне. Будучи слушателями ФОП на младших курсах, они заранее изучают некоторые разделы специальных дисциплин, потом им легче учиться. Но самое интересное — это, конечно, практические занятия на коллективной любительской радиостанции нашего института. Здесь, в пятом общежитии, где она размещается, слушатели отделения под руководством Леонида Александровича приобщаются к непростому делу радиоспорта. Ведут прием и передачу радиосигналов, учатся оформлять спортивную документацию, монтируют новые узлы и настраивают аппаратуру, собирают антенны.

В журнале у Леонида Александровича записан пятьдесят один человек, а постоянно ходят около десяти, но зато самые увлеченные. Так, Юрий Плаксенко занимается на отделении второй год и стал уже неплохим оператором. Третьекурсник радиотехнического факультета Сергей Сахаров получил разрешение на работу в эфире с собственным позывным. Николай Бахметьев из группы Р38-1 — тоже один из первых слушателей отделения, имеет наблюдательский позывной. С интересом занимается и двое его одноклассников — Игорь Антонюк и Борис Ильин. Сегодня отделение ждет новых слушателей, которые хотят стать умелыми радиолубителями, пополнить отряд энтузиастов радиоспорта.

Л. ЛИСТОВА.

Спорт НА ГОЛУБЫХ ДОРОЖКАХ

В конце марта в плавательном бассейне института прошли соревнования по плаванию на первенство крайсовета ДСО «Буревестник». Команда пловцов нашего института вновь завоевала Кубок чемпионов. Интересно прошло личное первенство, но особенно острая борьба разгорелась в эстафетных заплывах, в которых наши женская и мужская команды стали победителями. Неоднократно чемпионами становились Сергей Шахматов с теплоэнергетического и Алексей Мамаев с санитарно-технического факультетов.

Хорошие результаты показали Сергей Томилов и Наталья Токарева (механический факультет), Владимир Татарин (санитарно-технический), Елена Михайлова (автотехнический), Виктор Потапенко и Ирина Каленчукова (электроэнергетический факультет) и учащаяся ДЮСШ Ира Ускова.

Г. ЗАНКИН,

старший преподаватель кафедры физвоспитания и спорта.

СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК

В нашем институте утвердилась хорошая традиция отмечать годовщину со дня рождения В. И. Ленина массовым легкоатлетическим кроссом. В этом году он будет проведен двадцать первый раз, а впервые такой кросс состоялся в 1959 году. Тогда число его участников составило 270 человек, в 1965 году — 2094 человека, а в прошлом году на кросс вышло 8324 участника.

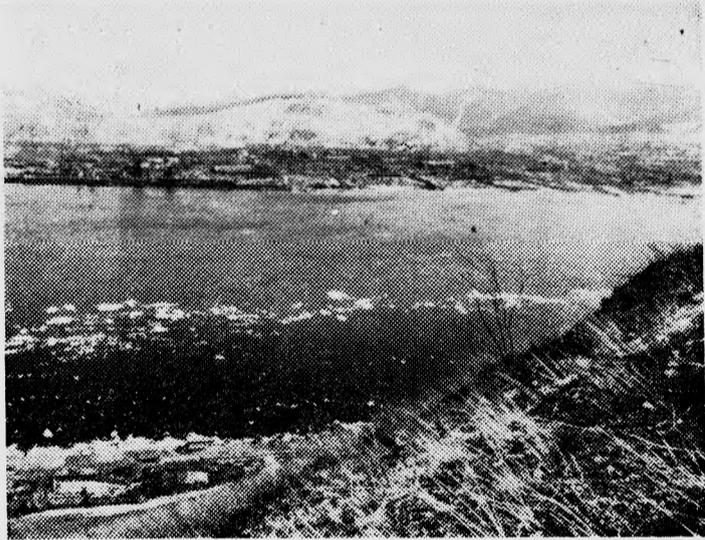
Ныне кросс пройдет 20 апреля. В его программе бег для мужчин на дистанцию 1000 метров, для женщин — 500 метров. Победителем будет считаться факультет, выставивший наибольшее число участников (в процентном отношении к числу студентов, обучающихся на четырех курсах дневного отделения).

По итогам прошлого года наибольшее число очков в кроссе получили строительный, автотехнический и электроэнергетический факультеты.

Что входит в обязанности секретаря бюро ВЛКСМ, председателя студсовета общежития, комсорга, профкома и физорга группы накануне кросса? Они должны провести в деканате собрания «треугольников» групп, организовать работу студсовета по оформлению наглядной агитации в общежитиях, обеспечить стопроцентную явку на кросс. Кросс — это праздник всего института, спорт организованности факультетов.

А. МУЛЛЕР,

старший преподаватель кафедры физвоспитания и спорта.



ГРУСТИЛ ПОСЛЕДНИЙ СНЕГОВИК

Давно уснул взъерошенный воробей, задремал ручеек, укрывшись хрупкой шугой, луна, будто откушенная сбоку, зацепившись за карниз, казалась, замерла среди трелетных небесных светлячков. Лишь освещенные многочисленными огнями городка юности, который еще дерзал, думал и спорил, веселился, любил и грустил, тихо шептались тополя, как бы невзначай нежно задевая друга ветвями. Колкий ледок похрустывал под ногами гуляющих пар, в сердца которых уже пришла весна.

На берегу в полумраке грустил потемневший снеговик. Его грусть была такой же тихой, как небо, и неопределенной, как очертания горизонта, скрывающиеся в ночной дымке. Внизу дымился дважды заарканенный могучий Енисей, устремляясь к своей любимой

Ангаре, помочь снять ее голубую вуаль. На серебристо-лиловой поверхности воды, как видения, покачивались отражения огней города, который играл своим неповторимым спектром. Среди этого окружения грусть снеговика в расцвеченном полумраке казалась неуместной. Но ее можно понять. Пройдет еще немного времени — и снеговик растает, не услышав, как разольется песня скворца, омытая лучами восходящего солнца, и, уже не в силах сдерживать самые чистые и прекрасные чувства переполненного сердца, скажет: «Люблю!» И не будет во всей Вселенной более взволнованных и счастливых сердец, чем эти.

А. АЛЕКСЕЕВ,
слушатель отделения журналистики ФОП.

Фотоэтикетка Е. Ванслава.

Два альпиниста влезли на высокую гору. Один из них поскользнулся.

— Ты не ушибся? — кричал его товарищ.

— Не знаю, я еще не внизу, — раздался издали слабый крик.

Телеграмма: «Как экзамены? Сообщите срочно».

Ответ: «Экзамен прошел блестяще. Профессора в восторге. Просят повторить».

— Тихо! — говорит преподаватель, — сидите так, чтобы было слышно, как пролетит муха.

Наступила мертвая тишина. Наконец один из первокурсников не выдержал:

Из первоапрельских стенгазет

— Ну чего же вы ждете? Пускайте муху.

Петя: Добрый вечер, старина. Я зашел за сковородкой, которую ты попросил у меня на прошлой неделе.

Ваня: Сожалее, старик, но я одолжил ее своему товарищу. Она тебе очень нужна?

Петя: Да нет, но парень, у которого я ее взял, говорит, что хозяин ее требует.

Преподаватель: Назовите крупнейшие достижения химии.

СТУДЕНЧЕСКИЙ ЮМОР

Студентка: Рыжие волосы.

Преподаватель: Вы сами решили эту задачу?

Студент: Нет, при помощи двух неизвестных.

Чем больше мы учим, тем больше знаем. Чем больше мы знаем, тем больше забываем. Чем больше забываем, тем меньше мы знаем. Чем меньше мы забываем, тем больше мы забываем. Чем больше мы забываем, тем больше знаем. Тогда зачем же учиться?